



ÉCRITURES GRISES

LES INSTRUMENTS DE TRAVAIL DES ADMINISTRATIONS
(XII^e-XVII^e SIÈCLE)

Études réunies par
Arnaud Fossier, Johann Petitjean
et Clémence Revest

© Copyright 2019 École nationale des chartes
65, rue de Richelieu, F-75002 Paris
ISBN 978-2-35723-146-7
ISSN 1289-7566



© Copyright 2019 École française de Rome
62, Piazza Navona, I-00186 Rome
ISBN 978-2-7283-1339-6
ISSN 0223-5099



Tous droits réservés. Aucune reproduction, même partielle, sous quelque forme que ce soit, n'est permise sans l'autorisation écrite du détenteur des droits.

ÉTUDES ET RENCONTRES DE L'ÉCOLE DES CHARTES – 58
COLLECTION DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME – 565

ÉCRITURES GRISES

Les instruments de travail des administrations
(XII^e-XVII^e siècle)

Études réunies par
Arnaud Fossier, Johann Petitjean
et Clémence Revest

PARIS
ÉCOLE DES CHARTES – ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME
2019

Illustration de couverture : « L'intendant avisé », *Évangélaire de la cathédrale de Cambrai*, Cambrai, vers 1266. CNRS-IRHT – le Labo-Cambrai, ms. 189, fol. 117 (initiale « I » de l'Évangile de Luc, 16), <http://www.enluminures.culture.fr/documentation/enlumine/fr/>. Cliché : IRHT-CNRS.

Suivi éditorial : Alban du Boisguéheneuc

TABLE DES MATIÈRES

<i>Introduction. Pour une histoire pratique de l'administration</i> par ARNAUD FOSSIER, JOHANN PETITJEAN et CLÉMENCE REVEST.....	5
---	---

Prologue

<i>Les temps des écritures grises. Formation et temporalités du gouvernement par l'écrit (v. 1080-v. 1350)</i> par PAUL BERTRAND et PIERRE CHASTANG.....	29
---	----

Première partie

RÈGLES, FORMES ET MODÈLES D'ÉCRITURE ADMINISTRATIVE

CHAPITRE I. — LA MATRICE NOTARIALE	67
--	----

<i>Les rapports entre écritures notariées publiques et écritures notariées privées dans l'Italie communale</i> par PAOLO CAMMAROSANO.....	69
--	----

<i>Naviguer sur une mer de papier : les outils de gestion du processus documentaire des notaires de l'Italie communale (fin XI^e-début XV^e siècle)</i> par MATTHIEU ALLINGRI.....	81
---	----

CHAPITRE II. — LE STYLE ADMINISTRATIF, ENTRE THÉORIE ET PRATIQUE.....	103
--	-----

<i>Modelli di scrittura e governo diocesano: un formulario notarile italiano (Como, sec. XV)</i> par ELISABETTA CANOBBIO	105
---	-----

<i>Les styles de la gestion administrative et gouvernementale, une friche de la recherche en histoire médiévale ?</i> par BENOÎT GRÉVIN	131
CHAPITRE III. — DE L'OFFICIEUX À L'OFFICIEL.	
LES <i>ITINERA</i> DE L'ÉCRITURE	161
<i>Les tablettes de cire et les comptabilités royales au XIII^e siècle : une écriture grise ?</i> par ÉLISABETH LALOU	163
<i>Autonomie juridictionnelle et reddition de comptes par écrit dans la Couronne d'Aragon (XIII^e-XIV^e siècles)</i> par TOMÀS DE MONTAGUT I ESTRAGUÈS	173
<i>Secreta secretorum. La présence de l'intersigne dans la correspondance codée d'Alphonse le Magnanime</i> par ROXANE CHILÀ	187

Deuxième partie

LOGIQUES DE PRODUCTION DOCUMENTAIRE

CHAPITRE IV. — LE DOSSIER	213
<i>Instruments administratifs et litiges autour du Rhône (fin XIII^e-XIV^e siècle)</i> par SIMONE BALOSSINO	215
<i>De la supplique au dossier. Requêtes, informations et pièces jointes dans le grand-duché de Toscane au XVII^e siècle</i> par GUILLAUME CALAFAT	231
CHAPITRE V. — LE QUESTIONNAIRE	247
<i>La ordinaria amministrazione della Chiesa locale: capitula di inchiesta su persone, beni e contabilità</i> par SILVIA DI PAOLO	249
<i>Quelques nuances de gris. Écritures grises et réformes ecclésiastiques dans l'Italie du Nord à la fin du Moyen Âge</i> par PASCAL VUILLEMIN	265

CHAPITRE VI. — LES REGISTRES : MATIÈRE VIVANTE	279
<i>Notes, comptabilités et mémoire. L'élaboration des registres comptables de la Trésorerie de Bologne à la fin du XIII^e siècle</i>	
par MARCO CONTI	281
<i>Le statut documentaire des registres de délibérations marseillais</i>	
par FRANÇOIS OTCHAKOVSKY-LAURENS.....	295
CHAPITRE VII. — DE LA LISTE À L'INVENTAIRE	313
<i>L'ordine delle cose e l'ordine dei testi. Liste, indici e inventari nei registri di governo dei principati italiani del tardo Medioevo</i>	
par ISABELLA LAZZARINI	315
<i>Pour une étude des « systèmes » d'écritures administratives dans les communes du Piémont occidental</i>	
par PAOLO BUFFO.....	329
<i>Unas herramientas escritas singulares: el Libro blanco y el Libro de dotaciones de la catedral de Sevilla</i>	
par DIEGO BELMONTE FERNÁNDEZ	345
CHAPITRE VIII. — ARCHIVER	357
<i>Lettres et listes, notes et memoriales. Les écrits de travail dans les archives royales de la péninsule Ibérique à la fin du Moyen Âge</i>	
par STÉPHANE PÉQUIGNOT.....	359
<i>Mémoire vive et mémoire morte : identité et archives pontificales aux XIII^e-XIV^e siècles</i>	
par ARMAND JAMME.....	375
<i>Outils en grisaille : les inventaires d'archives (XIII^e-XV^e siècle)</i>	
par OLIVIER GUYOTJEANNIN	401
<i>L'institution archivistique de la cité : autour des inventaires d'Avignon (XV^e-XVII^e siècle)</i>	
par OLIVIER ROUCHON	419

Troisième partie
CIRCULATIONS ET JEUX D'ÉCHELLES

CHAPITRE IX. — GOUVERNER À DISTANCE	437
<i>Instructions, lettres, documents comptables : les instruments administratifs du gouvernement génois en Corse (fin XV^e-début XVI^e siècle)</i>	
par VANNINA MARCHI VAN CAUWELAERT	439
<i>La gestion des Pays-Bas espagnols à la fin du XVI^e siècle : échanges et influences entre Madrid et Bruxelles</i>	
par NICOLAS SIMON	457
<i>Le manejo de papeles, un rouage du gouvernement de l'empire espagnol : pratiques, écritures et instruments du travail administratif au conseil des Indes (XVII^e siècle)</i>	
par GUILLAUME GAUDIN	481
CHAPITRE X. — TERRITORIALITÉS	495
<i>La chrétienté en liste. Genèse et fortunes du provincial de l'Église romaine (XII^e-XV^e siècle)</i>	
par FABRICE DELIVRÉ	497
<i>Pratiche documentarie dell'amministrazione del territorio fiorentino tra Tre e Quattrocento</i>	
par LORENZO TANZINI	531
<i>Compilation des écritures et efficacité administrative à Guipúzcoa (XV^e-XVII^e siècle)</i>	
par SUSANA TRUCHUELO	545
CHAPITRE XI. — DIALOGUES, CONFLITS, TRANSFERTS	563
<i>Les comptabilités entre la sacristie, le palais et l'échoppe : écritures économiques et administration du salut (XIII^e-XV^e siècle)</i>	
par CLÉMENT LENOBLE	565
<i>Informes preliminares, presentación de proyectos y estudios previos. Una práctica común en la administración hacendística de la monarquía hispánica (ss. XVI y XVII)</i>	
par ELENA MARÍA GARCÍA GUERRA	581

<i>Sur le papier comme dans la rue : les sbires de l'archevêque de Milan et l'efficacité de la compilation après Trente</i> par MARIE LEZOWSKI	597
---	-----

Épilogue

<i>La révolution silencieuse du règne de Louis XIV. L'écrit documentaire en France vers 1700</i> par OLIVIER PONCET	617
--	-----

<i>Index</i>	631
--------------------	-----

<i>Table des figures et tableaux</i>	653
--	-----